## 相模経済新聞

THE SAGAMI KEIZAI





4月1日、日相印刷(相模原市中央区麻溝台)に正社員として入社した期待の新人。企画制作部の総合デザインプロデューサー・デザイナーを務める。出身は座間市だが、「大学で通った相模原市内に就職したい」と同社の採用試験を受験し、晴れて内定を獲得した。実務経験を早く積もうと、一足早くアルバイトとして入り、仕事をサポートしてきた。笑顔を絶やさない栄さんは「絵を描くことが好きで、デザインで多くの人を喜ばせたい」と意気込む。初めて手掛けたデザインは、「相模相撲」の紙力士(市民桜まつりで開催)。一生懸命土俵を叩いて、準優勝を勝ち取った。「印刷の仕事が今後、子供たちのあこがれの仕事になるようがんばりたい」と力強く答えた。

## 後のデザインプロデューサー・ 日相印刷 りョット」で

ザインプロデューサー